

❖ PROVA PRINCIPAL – 12/03/2026

Conteúdos:

- Móds. 1 e 2: Semana de arte Moderna de 1922. Págs. 240 a 245.
- Mód. 3: Heitor Villa-Lobos. Págs. 246 e 247.
- Móds. 4 e 5: Arte urbana. Págs. 228 a 231.

❖ AVALIAÇÃO PRÁTICA – 24/03 a 02/04/2026

OBS: PINTURA DURANTE A AULA

Temática - *Casas que abraçam: Cor, afeto e identidade. Espaço emocional e força cromática inspirados no modernismo brasileiro.*

PRODUÇÃO DE CASINHAS DE MADEIRA – PINTURA ESTILO TARSILA DO AMARAL



MATERIAS:

- 01 pedaço de tábua em formato de casinha (Tamanho a partir de 20 x10 cm)
- Tintas PVA (cor de preferência do aluno)
- 01 tinta tridimensional metálica (cor de preferência do aluno)
- Pincéis
- Copo descartável e paninho velho

Link para orientação na produção:

- <https://pin.it/2z7K9EYCV>
- <https://pin.it/7tmxIVDef>
- <https://pin.it/5ECsrk8tf>
- https://youtu.be/MjAgfPGGHV0?si=dA_cdE0AFo3_SZTw
- https://youtu.be/41qt-u1X7gQ?si=MgJsUaU2Xq0k_nGL
- <https://youtu.be/voSwE5bYRcA?si=ShCYxaZ8Xp71jdML>

Use sua criatividade!!!